

Аннотация к рабочей программе учебного предмета "Музыка"

Рабочая программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ (с изменениями);
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.10.2009 г. № 373 «Об утверждении и введении в действие Федеральных государственных образовательных стандартов начального общего образования» (в ред. Приказов Минобрнауки России от 26.11.2010 № 1241, от 22.09.2011 № 2357, от 18.12.2012 № 1060, от 29.12.2014 № 1643, от 18.05.2015 № 507, от 31.12.2015 № 1576);
- Приказ Министерства просвещения РФ от 22 марта 2021 г. № 115 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования";
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 20.05.2020 № 254 «Об утверждении федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность» (в ред. от 23.12.2020 № 766).
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 года № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи"»;
- Закон Республики Коми от 06.10.2006 № 92-РЗ «Об образовании» (ред. от 27.12.2017);
- Основная образовательная программа начального общего образования МОУ «СОШ № 9»;
- Программа воспитания МОУ «СОШ № 9»;
- Примерная программа по учебному предмету (Примерная основная образовательная программа начального общего образования и Планируемых результатов Музыка), одобренной Федеральным учебно-методическим объединением по общему образованию (протокол заседания от 8 апреля 2015 г. № 1/15), с учетом авторской программы («Музыка» 1-4 класс, авт. Е.Д. Критская, Г.П. Сергеева, Т.С.Шмагина, М.: Просвещение, 2018г.)

Рабочая программа ориентирована на использование УМК предметной линии учебников Г. П. Сергеевой, Е. Д. Критской, рекомендованных МОН РФ к использованию в образовательном процессе в общеобразовательных учреждениях и, содержание которых соответствует Федеральному государственному образовательному стандарту основного общего образования:

Учебники: Музыка: 1, 2, 3, 4 классы: учебники для общеобразовательных учреждений/ Г.П. Сергеева, Е.Д. Критская. – М.: Просвещение, 2018. – 159 с.: ил.

Рабочие тетради: Музыка. Творческие тетради: 1, 2, 3, 4 классы. Пособия для учащихся общеобразовательных учреждений/Г. П. Сергеева, Е. Д. Критская. – 2-е издание. М., «Просвещение», 2018.

Дидактический материал: **ФОНОХРЕСТОМАТИЯ** музыкального материала к учебнику «Музыка. 1, 2, 3, 4 классы». Диски МРЗ. / Е.Д. Критская, Г.П. Сергеева, Т.С. Шмагина.

Цель массового музыкального воспитания и образования обучающихся - формирование музыкальной культуры как части их духовной культуры.

На основе целевой установки программы сформулированы **задачи** музыкального воспитания и образования:

- Воспитание интереса и любви к музыкальному искусству.
- Развитие способности к эмоционально-ценностному восприятию и пониманию музыкальных произведений; образного мышления и творческой индивидуальности;
- Овладение навыками умениями, навыками, способами музыкально-творческой деятельности (хоровое пение и игра на детских музыкальных инструментах, музыкально-пластическая и вокальная импровизация);
- Развитие активного, прочувствованного и осознанного восприятия школьниками лучших образцов мировой музыкальной культуры, образного и ассоциативного мышления, фантазии, музыкальной памяти
- Воспитание художественного вкуса, нравственно-эстетических чувств: любви к родной природе, к своему народу, Родине, уважение к ее традициям и героическому прошлому, к ее многонациональному искусству, профессиональному и народному музыкальному творчеству
- Воспитание слушательской и исполнительской культуры, способности воспринимать образное содержание музыки и воплощать его в разных видах музыкально-творческой деятельности;
- Освоение знаний о музыке как виде искусства, о выразительных средствах, особенностях музыкального языка и образности, о фольклоре и лучших произведениях классического наследия и современного творчества отечественных и зарубежных композиторов, о роли и значении музыки в синтетических видах творчества;
- Формирование устойчивого интереса к музыке и различным формам ее бытования.

Место учебного предмета «Музыка» в учебном плане.

Предмет «Музыка» изучается в 1—4 классах в объёме 135 часов (33 часа в 1 классе, по 34 часа во 2-4 классах).

Тематическое планирование

- 1 класс** - Музыка вокруг нас (16 часов). Музыка и ты (17 часов).
- 2 класс** - Россия - Родина моя (3 часа). День, полный событий (6 часов). О России петь - что стремиться в храм (7 часов). Гори, гори ясно, чтобы не погасло (4 часа). В музыкальном театре (6 часов). В концертном зале (3 часа). Чтоб музыкантом быть, так надобно уметь (5 часов).

3 класс – Россия - Родина моя (5 часов). День, полный событий (4 часа). О России петь - что стремиться в храм (4 часа). Гори, гори ясно, чтобы не погасло (4 часа). В музыкальном театре (6 часов). В концертном зале (6 часов). Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье (5 часов).

4 класс – Россия - Родина моя (3 часа). День, полный событий (4 часа). О России петь - что стремиться в храм (6 часов). Гори, гори ясно, чтобы не погасло (3 часа). В музыкальном театре (6 часов). В концертном зале (5 часов). Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье (7 часов).

Периодичность и формы текущего контроля и промежуточной аттестации.

С целью определения степени освоения образовательной программы учебного предмета

"Музыка", её разделов и тем осуществляется текущий контроль успеваемости в 1-4 классах. Периодичность осуществления текущего контроля определяется учителем в соответствии с учебной программой. В основу критериев оценки учебной деятельности учащихся положены объективность и единый подход. В качестве форм контроля могут использоваться творческие задания, анализ музыкальных произведений, музыкальные викторины, тесты, кроссворды, терминологические диктанты, защита проектов, рефератов, презентаций.

1 класс – безоценочная система.

2-4 класс – 5-бальная оценочная система.

С целью оценки уровня достижения планируемых результатов по учебному предмету "Музыка" проводится промежуточная аттестация в конце учебного года в 1-4 классах в форме контрольной работы .